

国際協同組合デー記念

ワンコインコンサート

オーケストラを牽引する艶めく多彩なサウンド

vol.141 日本センチュリー響コンサートマスターが贈る
色彩豊かな弦楽の調べ

ヴァイオリン 松浦奈々

ピアノ 坂野伊都子

7月25日(木)

11:30開演

10:45開場(12:30終演予定)

MIE CENTER FOR THE ARTS
三重県総合文化センター

三重県文化会館 大ホール

<https://www.center-mie.or.jp/>

曲目 (曲目は変更になる場合がございます)

エルガー: 愛のあいさつ

モンティ: チャルダッシュ

ドビュッシー: バイオリン・ソナタ

ラヴェル: ツィガーヌ 他

全席自由
チケットレス **500円**

前売券の販売はございません。直接会場での入場料をお支払ください。ご来場の際は、なるべくおつりのないよう1コイン(500円)をご用意ください。満席となった場合はご入場いただけませんので、予めご了承ください。

国際協同組合デーとは?

世界の協同組合に携わる人々が、平和でよりよい社会を築くため、事業や活動の前進を願う日です。毎年7月の第1土曜日を記念日とし、1922年に国際協同組合同盟(ICA)によって定められました。以来、毎年7月には、世界各地でさまざまな記念行事が行われています。

コンサート当日、ロビーにて伊勢茶のふるまいを行います(数に限りがあります)。

問 三重県文化会館チケットカウンター Tel.059-233-1122 営業時間10:00~17:00 月曜休館(月曜日が祝日の場合は翌平日)

託児サービスあり (完全予約制・先着順) 対象: 生後3ヶ月~就学前のお子さま 有料: 1名につき、1,000円(税込・おやつ付) 公演2週間前までにチケットカウンターへお申込みください。

ちょっとしたうれしいプレゼント (当日配布のプログラム持参で特典サービスあり)

RIZ CAFE / 農場レストラン風にふかれて / プランカ津スイーツファクトリー / 山の手店 / T2 COLLECTION / 大観亭波見店 / うなぎ おがわ / 遊び庭 花 / COCO'S 津上浜町店 / 三重県総合文化センターアートショップMikke(みっけ) / 三重県総合博物館MieMu / 三重県立美術館 / 中国料理まかないや / 大戸屋 津山の手店 / だいたい食堂

※未就学児の入場はお断りいたします。※終演後に総合文化センター発津駅西口行の臨時バスを運行いたします。(有料)

主催: 三重県文化会館 [指定管理者: (公財)三重県文化振興事業団]、レディオキューブFM三重 協賛: 三重県協同組合連絡協議会 [JA・漁協・生協・労福協・中小企業団体中央会]



「ランチタイム」に「1時間」「500円」で楽しむカジュアル・コンサート ワンコインコンサート

vol.141 日本センチュリー響コンサートマスターが贈る 色彩豊かな弦楽の調べ



指揮者とともにオーケストラを牽引するコンサートマスター。

全体の調和を図りつつ卓越した技術でオーケストラを支える重要な役割を担っている。

2021年日本センチュリー交響楽団三重特別演奏会での『シェヘラザード』のヴァイオリンソロで聴衆を魅了した松浦奈々がワンコインコンサートに登場。艶めく音色、七色のパレットが彩る至極のメロディが大ホールに響き渡る――。



松浦奈々 (ヴァイオリン)

7歳よりヴァイオリンを始める。桐朋女子高等学校音楽科を経て、桐朋学園大学を首席で卒業、読売新聞社主催による新人演奏会に出演。第15回宝塚ベガ音楽コンクール弦楽器部門第一位。ヴァイオリンを故・工藤千博、原田幸一郎の両氏に、室内楽を徳永二男、毛利伯郎の両氏に師事。在学中よりソロ、室内楽を中心に活動し、東京クワレテットをはじめジュリアードQ、フェルメールQ、上海Q、バルトークQ、ギュンター・ビヒラー各氏など数々のマスタークラスを受講。2007年にクワレテットNatsとしてトマス・ツェルトマイヤー・クワレテットとサントリーホールにて共演、2009年にはJTアートホールにてレガメ・クワレテットの第一ヴァイオリンとしてデビューを果たす。これまでに「プロジェクトQ」第1章～4章、JTアートホール室内楽シリーズ、鎌倉ゾリス、東京アンサンブル、オーケストラMap's、(財)地域創造公共ホール音楽活性化アウトリーチフォーラム、宮崎国際音楽祭、NHK-FM「リサイタル・ノヴァ」等に出演。2011年より日本センチュリー交響楽団アシスタント・コンサートミストレスを経て、2015年4月より同楽団コンサートマスターに就任。オーケストラだけでなくソロ、アンサンブルにも力を入れ「イザイ全曲演奏会」など精力的に活動している。2019年には「ベートーヴェン：バイオリンソナタ全曲演奏会」が評価され、大阪市より『咲くやこの花賞』を受賞。トリトン晴れた海のオーケストラ、ARKシンフォニエッタメンバー。

坂野伊都子 (ピアノ)

京都府出身。国立音楽大学ピアノ科を首席で卒業、武岡賞受賞。NTTDコモ奨学生に選ばれる。桃華楽堂新人演奏会にて御前演奏を行う。桐朋学園大学ソリストディプロマコースにて研鑽を積む。第69回日本音楽コンクール第2位、第7回「Trio di Trieste」国際室内楽コンクール(イタリア)デュオ最高位受賞等、数々の国内外のコンクールで受賞。また、室内楽、伴奏でも活動を広げ、NHK-FM、宮崎国際音楽祭、軽井沢国際音楽祭等、様々な室内楽プロジェクトにも積極的に参加。現在は国立音楽大学附属高等学校にて後進の指導にもあたる。



協同組合とは？

「地域社会への貢献」を目的とした個人や事業者が集まってお互いに助け合う、営利を目的としない組織です。安全・安心でよりよい地域社会を築くために、世界各地でさまざまな社会的活動を行っていることが評価され、2016年11月末に「協同組合の思想と実践」がユネスコの無形文化遺産に登録されました。

三重県協同組合連絡協議会は、2013年に三重県内のJA・漁協・生協・労協・中小企業団体中央会が参加し結成しました。今後もそれぞれの活動を通じて、地域のみなさまに貢献していきます。

ご来場のみなさまにちょっとうれしいプレゼント！

ワンコインコンサートへお越しのみなさまに、下記店舗にて割引等の特典サービスをご用意します。コンサート終了後、ランチタイムにぜひご利用ください。

ステージと合わせてどうぞお楽しみに！(サービス内容については当日配布のプログラムをご覧ください)



MIE CENTER FOR THE ARTS 三重県総合文化センター 三重県文化会館 〒514-0061 三重県津市一身田上津部田1234
休館日／毎週月曜日(月曜が祝日の場合は翌平日)、12月29日～1月3日 TEL 059-233-1122
<https://www.center-mie.or.jp/bunka/>



近鉄名古屋線・JR紀勢本線・伊勢鉄道「津駅」下車 津駅西口よりバス5分